

**Tahap penguasaan Tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 di Sekolah Kota Raja,
Panchor, Muar, Johor**

*Mastery level of Jawi Script among fourth-grade students at Sekolah Kota Raja,
Panchor, Muar, Johor*

Aminnudin Saimon
deanamin@iium.edu.my

Siti Nurshahqqira Sheikh Mohd Fauzi
sitinurshahqqira01@gmail.com

Nuwaira Zafira Zafri
nageeda23@gmail.com

Nur Azmina Izzatulrazan Ibrahim
izzatulrazan209@gmail.com

Nur Aqilah Abd Halim
nuraqilah0416@gmail.com

Kulliyyah Bahasa dan Pengurusan
Universiti Islam Antarabangsa Malaysia,
Hab Pendidikan Tinggi Pagoh,
Johor, Malaysia

Published: 25 October 2023

To cite this article (APA): Saimon, A., Sheikh Mohd Fauzi, S. N., Zafri, N. Z., Ibrahim, N. A. I., & Abd Halim, N. A. (2023). Tahap penguasaan Tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 di sekolah Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. *PENDETA*, 14(2), 71–82. <https://doi.org/10.37134/pendeta.vol14.2.6.2023>

To link to this article: <https://doi.org/10.37134/pendeta.vol14.2.6.2023>

ABSTRAK

Dalam meniti arus kemodenan ini, keadaan semasa menunjukkan bahawa tulisan Jawi sudah dipinggirkan oleh masyarakat terutamanya dalam kalangan murid sekolah. Hal ini demikian kerana, murid sekolah menganggap bahawa tulisan Jawi ini adalah sukar untuk difahami dan dipelajari. Menurut Noraziah Mohd Amin dan Noor Azam Abdul Rahman (2019), persepsi berkaitan kesukaran ini menyebabkan murid sekolah rendah mudah kehilangan minat untuk belajar tulisan Jawi. Kajian ini memfokuskan tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 sekolah Kota Raja, Panchor, Muar. Objektif bagi kajian ini ialah mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor dan menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor. Kajian ini mengaplikasikan pendekatan gabungan kualitatif dan kuantitatif. Kaedah pengumpulan data adalah melalui teknik soal selidik yang berbentuk kertas ujian atau peperiksaan dan teknik temu bual secara rawak. Responden kajian adalah seramai 50 orang murid yang terdiri daripada murid tahun 4. Hasil kajian mendapati bahawa tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar berada pada tahap yang cemerlang. Bukan itu sahaja, bilangan murid yang berada pada tahap mahir untuk ujian menulis dan tahap lancar untuk ujian membaca adalah hampir sama. Bilangan murid pada tahap mahir untuk ujian menulis adalah seramai 24 orang dan seramai 23 orang murid yang berada pada tahap lancar untuk ujian membaca. Hal ini

secara tidak langsung menunjukkan bahawa golongan murid yang menguasai tulisan Jawi dari aspek penulisan juga akan menguasai dari aspek pembacaan.

Kata kunci: Penguasaan; Tulisan Jawi; Murid Tahun 4; Sekolah; Menulis dan Membaca

ABSTRACT

Amidst the current wave of modernization, the prevailing situation indicates that the usage of Jawi script has been marginalized by society, especially among school students. This is primarily because students perceive Jawi script as difficult to comprehend and learn. According to Noraziah Mohd Amin and Noor Azam Abdul Rahman (2019), this perception of difficulty causes primary school students to lose interest in learning Jawi script. This study focuses on the level of mastery of Jawi script among fourth-grade students at Kota Raja Primary School in Panchor, Muar. The objectives of this study are to identify the level of mastery of Jawi script among fourth-grade students at Kota Raja Primary School, Panchor, and to analyze the level of mastery of Jawi script among these students. The study employs a mixed-methods approach (qualitative and quantitative). Data collection methods involve the use of questionnaire techniques in the form of test papers or examinations, as well as random interviews. The study respondents consist of 50 students from the fourth grade. The study's results indicate that the level of mastery of Jawi script among fourth-grade students at Kota Raja Primary School, Panchor, Muar, is at an excellent level. Moreover, the number of students at the proficient level for writing exams and the fluent level for reading exams is nearly the same. The number of students at the proficient level for writing exams is 24, while 23 students are at the fluent level for reading exams. This indirectly suggests that students who excel in writing Jawi script are also likely to excel in reading it.

Key Words: Level; comprehension; Jawi Script; Pupil; School; Reading and Writing

PENGENALAN

Pada suatu ketika dahulu, tulisan Jawi pernah menjadi aksara yang mendominasi penulisan surat menyurat dalam menjalinkan hubungan diplomatik antara negara luar dengan Tanah Melayu. Penggunaan tulisan Jawi turut menjadi satu keutamaan bagi masyarakat Melayu lama kerana tulisan tersebut merupakan sebahagian daripada lambang identiti bangsa Melayu Islam. Menurut Mohd Puad et.al (2018), kedatangan Islam ke Tanah Melayu yang dibawa oleh pedagang Arab telah memberi pengaruh besar terhadap perubahan budaya dan cara hidup masyarakat Melayu. Islam merupakan unsur yang signifikan kepada pembentukan bangsa-bangsa Melayu yang berupaya untuk berfikir kritis dengan meletakkan realiti sebagai tembok kepada pemikiran bebas. Sejalan dengan ajaran Islam yang menjadikan Al-Quran dan Hadis sebagai sumber ilmu agama, ciri-ciri islamik telah diterapkan dalam budaya dan gaya hidup orang Melayu. Oleh itu, sistem tulisan bahasa Melayu turut menerima impak positif yang sama. Elemen pengaruh Islam turut diaplikasikan dalam tulisan Jawi dengan mempunyai bentuk yang sinonim dengan huruf-huruf Arab.

Berdasarkan rentetan kronologi kewujudan sistem tulisan Jawi menerusi Islam, dapat dilihat bahawa tulisan Jawi ini bukanlah sekadar huruf yang menjadi alat bantuan komunikasi. Sebaliknya, kewujudan sistem tulisan Jawi di Tanah Melayu mempengaruhi pembentukan masyarakat Melayu yang bertamadun dan mendorong kepada kesuburan intelektual yang tinggi. Perkara ini dibuktikan melalui peranan tulisan Jawi dalam menyampaikan sumber ilmu terutamanya ilmu agama Islam. Para ulama dari dunia Melayu menyampaikan ilmu dengan penulisan kitab-kitab yang mengandungi pelbagai bidang. Kitab-kitab terdahulu yang terdiri daripada sejarah, hikayat, falsafah dan syair menggunakan tulisan Jawi dalam penulisan. Kesemua bahan bacaan tersebut menjadi sumber ilmu orang tempatan (Fuadi et. al, 2022).

Namun begitu, semakin manusia melihat ketamadunan menerusi aspek kemodenan dan pembangunan semata-mata, semakin hilang lambang-lambang yang menjadi identiti kemegahan sesuatu bangsa itu sendiri. Hal ini dapat dibuktikan menerusi Kongres Bahasa dan Persuratan Melayu Pertama pada tahun 1952 yang menjalankan sesi pengundian terhadap ahli kongres berkaitan tulisan jawi. Terdapat undian yang menyokong kepada penghapusan tulisan Jawi dan sejak itu bermulalah detik-detik

peminggiran tulisan Jawi. Pada tahun 1956, tulisan Rumi menggantikan tulisan Jawi sebagai bentuk tulisan bahasa Melayu dan telah termaktub dalam Dasar Pelajaran Kebangsaan 1956 dan Akta Bahasa Kebangsaan 1963 (Zurina Abdullah dan Adi Yasran Abdul Aziz, 2020). Bahasa Melayu yang asalnya berbentuk tulisan Jawi telah hilang identiti. Tidak hairanlah jika usaha mendaulatkan bahasa Melayu di tempat sendiri sukar dilaksanakan apabila identiti bahasa itu juga semakin pupus dan tidak dipelihara oleh bangsa sendiri (Chew, F. P, dan Amir, S. A., 2023). Kini, sememangnya tulisan Jawi mengalami cabaran hebat untuk kekal menetap dalam jiwa generasi muda yang hidup pada zaman moden ini.

PENYATAAN MASALAH

Dalam meniti arus kemodenan ini, keadaan semasa menunjukkan bahawa tulisan Jawi sudah dipinggirkan oleh masyarakat terutamanya dalam kalangan murid sekolah. Hal ini demikian kerana, murid sekolah menganggap bahawa tulisan Jawi ini adalah sukar untuk difahami dan dipelajari. Menurut Noraziah Mohd Amin dan Noor Azam Abdul Rahman (2019), persepsi berkaitan kesukaran ini menyebabkan murid sekolah rendah mudah kehilangan minat untuk belajar tulisan Jawi. Berdasarkan isu ini, masalah yang timbul ialah tulisan Jawi semakin dipinggirkan oleh masyarakat sejak berada pada tahap sekolah rendah kerana tidak mempunyai minat untuk mempelajari tulisan Jawi. Kesukaran tulisan Jawi juga telah menyebabkan murid sekolah rendah tidak berminat untuk mempelajari tulisan Jawi dengan lebih mendalam. Secara tidak langsung, murid juga cenderung untuk mempelajari tulisan dan bahasa yang lebih mudah seperti tulisan Rumi yang digunakan dalam bahasa Melayu dan bahasa Inggeris. Murid yang tidak minat untuk mempelajari tulisan Jawi ini akan menjejaskan tahap penguasaan murid dalam tulisan Jawi tidak kira dari aspek membaca mahupun menulis. Keadaan ini dianggap menjadi satu masalah yang perlu diketengahkan kerana murid seharusnya mempunyai perasaan minat terhadap tulisan Jawi kerana sekolah rendah merupakan tahap yang paling sesuai untuk mempelajari tulisan Jawi pada peringkat awal.

Tulisan Jawi sememangnya mengalami fasa kemerosotan dari aspek penguasaannya terutamanya dalam kalangan murid sekolah. Tanpa disedari, majoriti murid sekolah rendah tidak mampu untuk menguasai kemahiran tulisan Jawi disebabkan oleh beberapa faktor antaranya adalah sokongan daripada ibu bapa. Kini, tulisan Jawi semakin dipinggirkan oleh setiap lapisan masyarakat termasuk pihak ibu bapa sehingga memberi kesan kepada murid iaitu generasi kanak-kanak yang berumur 18 tahun dan ke bawah. Menurut pernyataan daripada Suhana Abd Hamid et. al (2016), faktor kemerosotan kemahiran tulisan Jawi dalam kalangan murid sekolah disebabkan oleh faktor minat, ibu bapa dan persekitaran. Hal ini jelas menunjukkan bahawa murid sekolah tidak mempunyai sokongan dan dorongan yang kukuh daripada pihak ibu bapa dalam mempelajari dan menguasai kemahiran tulisan Jawi. Oleh itu, ibu bapa merupakan pihak yang terdekat dengan murid-murid serta mampu menyumbang banyak kesan positif sekiranya pihak ibu bapa peka terhadap tahap penguasaan kemahiran tulisan Jawi. Hal ini disebabkan oleh, ibu bapa lebih mementingkan kemahiran akademik yang lain seperti Sains, Matematik, dan bahasa Inggeris sehingga menjejaskan kemahiran tulisan Jawi ini dalam kalangan murid. Isu peminggiran ini seiring dengan pernyataan daripada Zurina Abdullah dan Adi Yasran Abdul Aziz (2020) yang mengatakan bahawa faktor peminggiran tulisan Jawi bukan sahaja melibatkan faktor luaran tetapi merangkumi faktor dalaman bangsa Melayu itu sendiri. Pernyataan ini jelas menunjukkan bahawa bangsa Melayu itu sendiri meminggirkan penggunaan tulisan Jawi sehingga memberi impak kepada generasi kini.

Seperti yang diketahui, bahasa Melayu mempunyai dua jenis tulisan iaitu tulisan Jawi dan tulisan Rumi. Kewujudan dan penggunaan tulisan Rumi secara meluas sebenarnya juga menjadi salah satu cabaran kepada tulisan Jawi untuk mengekalkan penggunaannya dalam kalangan masyarakat terutamanya kalangan bangsa Melayu yang beragama Islam. Isu berkaitan tulisan Rumi telah menggugat kedudukan dan martabat tulisan Jawi ini diperkukuhkan lagi dengan memetik pernyataan daripada Nurul Syala Abdul Latip (2018) yang mengatakan bahawa kedatangan penjajah yang menggantikan tulisan yang menjadi jati diri bangsa ini kepada tulisan Rumi telah menggugat keampuhan tulisan Jawi. Penggantian kepada tulisan Rumi ini masih kekal sehingga hari ini serta penggunaannya yang sangat meluas terutamanya pendidikan, media sosial dan media massa seperti pengiklanan, papan tanda dan sebagainya. Penggunaan tulisan Rumi yang meluas dalam kalangan masyarakat telah menyebabkan

penggunaan tulisan Jawi tidak dipandang serta tidak dititikberatkan lagi. Hal ini seiring dengan penggunaan tulisan Rumi dalam pelbagai aspek seperti pengajaran bahasa Inggeris dan bahasa Melayu, penulisan harian dan sebagainya. Secara amnya, penggunaan tulisan Jawi tidak digunakan secara meluas oleh masyarakat serta hanya digunakan sewaktu sesi pembelajaran di sekolah sahaja.

OBJEKTIF KAJIAN

Secara umumnya, kajian ini adalah untuk menilai tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar. Oleh itu, kajian ini dilaksanakan untuk mencapai objektif yang berikut:

1. Mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor.
2. Menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor.

SOROTAN LITERATUR

Kajian yang bertajuk *Daya Saing Tulisan Jawi dan Potensi Kod Jawi Dalam Menghadapi Era Globalisasi* hasil penulisan Nurul Syala Abdul Latip (2018) membincangkan potensi untuk memperkukuhkan semula tulisan Jawi. Pada era globalisasi kini, tulisan Jawi menghadapi pelbagai cabaran dan rintangan walaupun tulisan Jawi pernah menjadi *lingua franca* di kepulauan Melayu sejak abad ke-14. Oleh itu, objektif kajian ini adalah untuk menganalisis usaha-usaha perjuangan tulisan Jawi dan potensi kod Jawi dalam menghadapi cabaran globalisasi dengan menggunakan pendekatan kualitatif untuk memperoleh data kajian. Pendekatan kualitatif telah digunakan oleh pengkaji dengan menggunakan teknik analisis Al-Quran dan Sunnah, akta, arkib, perpustakaan, jurnal dan manuskrip lama. Dapatan kajian menunjukkan bahawa usaha murni untuk memartabatkan Jawi menjadi relevan sekiranya melibatkan sistem pendidikan itu sendiri. Di samping itu, kod Jawi memperoleh potensi yang besar untuk mengembalikan minat dalam perkembangan teknologi serta berpotensi memperkasakan tulisan Jawi semula dalam menghadapi cabaran era globalisasi. Dapatlah disimpulkan bahawa tulisan Jawi sebenarnya mampu diperkukuhkan semula sekiranya semua pihak bekerjasama dalam memartabatkan semula tulisan Jawi terutamanya dari aspek pendidikan.

Hasil penulisan Noraziah Mohd Amin dan Noor Azam Abdul Rahman (2019) yang bertajuk *Persepsi Pelajar Melayu UNITEN terhadap Pembelajaran Tulisan Jawi di Pelbagai Peringkat Pendidikan di Malaysia* membincangkan berkaitan isu tulisan Jawi dalam pendidikan di Malaysia. Oleh itu, kajian ini memfokuskan satu objektif sahaja iaitu mengenal pasti persepsi pelajar Melayu di UNITEN terhadap usaha-usaha meluaskan pembelajaran Jawi di pelbagai peringkat pendidikan di Malaysia. Pengkaji telah menggunakan pendekatan kuantitatif dan deskriptif untuk mendapatkan hasil kajian dengan mengedarkan borang soal selidik kepada pelajar-pelajar Melayu di UNITEN mengenai persepsi terhadap usaha-usaha bagi pendedahan Jawi pada pelbagai peringkat pendidikan di Malaysia. Borang soal selidik yang diedarkan kepada pelajar itu mengandungi 15 pernyataan. Jumlah responden kajian adalah sebanyak 100 orang pelajar yang terdiri daripada 50 orang pelajar lelaki dan 50 orang pelajar perempuan dan berumur lingkungan antara 21 tahun sehingga 23 tahun dari Universiti Tenaga Nasional (UNITEN). Dapatan kajian menunjukkan majoriti responden iaitu sebanyak 61% responden percaya bahawa mata pelajaran Jawi perlu ditawarkan di semua peringkat pembelajaran seperti peringkat sekolah rendah, menengah serta pengajian tinggi agar pembelajaran Jawi lebih komprehensif (pernyataan 11). Jelas sekali, majoriti responden memperoleh persepsi positif terhadap inisiatif yang dicadangkan untuk memperkenalkan Jawi di pelbagai peringkat pendidikan di Malaysia sebagai persediaan untuk mempromosikan tulisan Jawi kepada komuniti yang lebih besar. Namun, tidak dinafikan bahawa mata pelajaran Jawi perlu ditawarkan di semua peringkat pembelajaran dan tidak tertumpu kepada sekolah rendah sahaja seperti yang berlaku pada masa kini.

Sehubungan dengan itu, menurut kajian Tahap Kefahaman dan Kemahiran Pengajaran Mata Pelajaran Jawi dalam Kalangan Guru Pendidikan Islam hasil kajian Mohamad Radhi dan Hafizhah Zulkifli (2021) dijalankan bagi merungkai tahap kefahaman dan kemahiran guru agama terhadap pengajaran mata pelajaran Jawi. Bukan itu sahaja, tujuan kajian ini dijalankan adalah untuk mengenal pasti perbezaan yang signifikan antara kefahaman dengan kemahiran guru agama berdasarkan jantina, umur, tahap pendidikan, pengalaman kerja, hubungan antara kefahaman dan kemahiran dalam kalangan guru agama. Kajian ini menggunakan kaedah kajian tinjauan berdasarkan borang soal selidik sebanyak 140 responden yang terdiri semuanya daripada para guru agama di satu kawasan zon 6 Kuala Lumpur. Hasil dapatan kajian deskriptif menunjukkan bahawa min kefahaman dan kemahiran guru agama berada pada tahap yang tinggi. Hasil analisis inferensi menunjukkan bahawa tidak terdapat perbezaan yang signifikan di antara kefahaman dan kemahiran guru agama terhadap pengajaran mata pelajaran Jawi berdasarkan jantina, umur, dan pengalaman kerja. Secara keseluruhan kajian ini, terdapat hubungan positif antara kefahaman dengan kemahiran dalam kalangan guru agama. Hal ini sejajar dengan dapatan kajian yang membuktikan bahawa guru agama mempunyai kefahaman dengan kemahiran yang baik dalam pengajaran mata pelajaran Jawi dan sekali gus menjadi pemangkin seorang pendidik yang berkualiti. Tidak dinafikan bahawa seseorang guru perlu mempunyai ilmu pengetahuan yang luas dalam bidang tertentu untuk diajarkan kepada murid.

Di samping itu, Mohd Fikruddin et.al (2022) telah menjalankan kajian yang bertajuk Hubungan Pelaksanaan Gamifikasi dan Penglibatan Murid Dalam Pembelajaran dan Pemudahcaraan (PdPc) Jawi Sekolah Rendah. Kajian ini dijalankan dengan memfokuskan dua tujuan iaitu untuk mengenal pasti hubungan antara dua pemboleh ubah kajian dan meneliti tahap pelaksanaan gamifikasi dengan penglibatan murid dalam PdPc Jawi. Bagi melaksanakan kajian ini, pengkaji telah mengambil pendekatan kuantitatif sebagai metod kajian dan menggunakan sistem *Statistical Package for the Social Sciences (SPSS)* untuk mengukur data melalui nilai min dan kolerasi Pearson lalu dipaparkan dalam bentuk statistik deskriptif serta inferensi. Sampel kajian telah disasarkan ke atas 331 orang murid tahun 5 yang mewakili populasi keseluruhan murid di tujuh buah sekolah kebangsaan yang bertempat di daerah Kuala Nerus, Terengganu iaitu sebanyak 2390 orang murid. Dapatan kajian mendapati bahawa tahap pelaksanaan gamifikasi dan penglibatan murid-murid adalah tinggi. Bukan itu sahaja, terdapat hubungan yang signifikan antara kedua-duanya. Menerusi kajian yang telah dilakukan, prestasi murid-murid dalam pembelajaran Jawi boleh ditingkatkan sekiranya para pendidik mengaplikasikan pelaksanaan gamifikasi Jawi ketika sesi pembelajaran berlangsung. Hal ini demikian kerana, gamifikasi Jawi mampu memberi galakan yang efektif kepada murid-murid untuk sentiasa aktif ketika melakukan aktiviti dalam kelas mata pelajaran Jawi. Jelaslah bahawa pelaksanaan gamifikasi sebagai salah satu kaedah pembelajaran dapat memberi manfaat dan impak yang positif kepada kemahiran Jawi dalam kalangan murid-murid.

Seterusnya, jurnal bertajuk Penggunaan Kalis Jawi dan *Travelling File* Dalam Meningkatkan Kemahiran Menyambung Huruf Jawi di Sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJKC) merupakan kajian yang dilaksanakan oleh Surianiwati Sharifudin dan Khadijah Abdul Razak (2022). Kalis Jawi dan *Travelling File* merujuk kepada bahan bantu mengajar yang digabungkan menjadi satu kaedah pembelajaran untuk meningkatkan tahap pencapaian murid-murid dalam kebolehan menyambung huruf Jawi. Justeru itu, tujuan kajian ini dilaksanakan adalah untuk meneliti keberkesanan, tahap minat dan sikap murid terhadap penggunaan Kalis Jawi dan *Travelling File* dalam kemahiran menyambung huruf Jawi. Pengkaji melaksanakan kajian ini di sebuah Sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJKC) di kawasan luar bandar Sarawak yang melibatkan 24 orang murid pada tahap 2. Kajian ini merupakan kajian kuantitatif yang menggunakan borang soal selidik sebagai instrumen kajian. Berdasarkan hasil kajian, pengkaji mendapati bahawa murid-murid yang diajar menyambung huruf Jawi dengan menggunakan bahan bantuan mengajar tersebut mempunyai peningkatan dalam pencapaian mereka. Di samping itu, hasil kajian turut menunjukkan bahawa murid-murid mempunyai minat yang tinggi terhadap penggunaan Kalis Jawi dan *Travelling File* dalam sesi pembelajaran serta memperoleh kesan yang positif terhadap perkembangan sikap mereka sewaktu mempelajari mata pelajaran Jawi. Hal ini demikian adalah kerana, penggunaan Kalis Jawi dan *Travelling File* dalam pembelajaran Jawi meningkatkan keterujaan murid-murid dan menjadikan sesi kelas Jawi lebih menyeronokkan bagi mereka. Oleh hal yang demikian, penggunaan bahan bantuan mengajar ini memberi impak yang positif terhadap kemahiran menyambung huruf Jawi serta tahap minat dan sikap murid.

Sarinab Ariffin @ Eduby et.al (2022) telah menjalankan kajian yang bertajuk Pendekatan Kaedah Latih Tubi dalam Kemahiran Menulis Jawi Murid Tahun Empat di Sekolah Kebangsaan Ladang Sandak, Sandakan. Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti sejauh manakah faktor minat, sikap dan motivasi murid-murid terhadap penguasaan menulis Jawi serta kaedah pengajaran guru dan faktor persekitaran mempengaruhi tahap penguasaan murid menulis Jawi dengan menggunakan kaedah Latih Tubi. Seramai 65 orang murid tahun empat di Sekolah Kebangsaan Ladang Sandak dipilih sebagai responden dan kajian ini akan dijalankan selama dua semester ke atas responden yang terdiri daripada 38 murid lelaki dan 27 murid perempuan. Data dan maklumat yang diperoleh dalam kajian akan dianalisis secara kualitatif dan kuantitatif menggunakan perisian *Statistical Package for Social Science (SPSS)*, Versi 24 dan juga *Microsoft Excel* untuk menerangkan hasil kajian. Hasil dapatan kajian menunjukkan bahawa pendekatan latih tubi dalam Pendidikan Jawi sangat memberikan implikasi positif dalam aspek membaca dan menulis. Oleh itu, kajian ini dapat membantu memberikan gambaran kepada guru-guru agama baru untuk menangani isu pelajar Pendidikan Islam khususnya dalam celik Jawi.

METODOLOGI

Secara keseluruhan, reka bentuk kajian ini merupakan kajian berbentuk campuran yang menggabungkan pendekatan kuantitatif dan pendekatan kualitatif. Kajian berbentuk kuantitatif bermaksud data akan diterangkan dalam bentuk angka yang boleh diukur. Pengkaji menggunakan pendekatan kuantitatif bagi objektif yang pertama, iaitu untuk mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 yang terdiri daripada dua buah kelas, Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. Hasil kajian bagi objektif ini akan

diterangkan dalam bentuk peratusan yang berbentuk angka serta boleh diukur. Kajian berbentuk kualitatif pula bermaksud data akan dijelaskan dalam bentuk perkataan atau ayat yang dikumpul melalui kaedah kajian temu bual secara rawak bersama murid tahun 4 serta guru. Oleh hal demikian, pengkaji menggunakan pendekatan kualitatif bagi objektif yang kedua untuk menganalisis tahap penguasaan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor.

Penyelidikan ini menggunakan menggunakan kaedah kuantitatif, kaedah soal selidik yang berbentuk kertas peperiksaan. Kaedah ini dilaksanakan melalui inisiatif daripada pengkaji yang telah melakukan kajian lapangan dengan pergi ke Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. Lawatan ke sekolah tersebut adalah untuk mengadakan ujian bertulis dan membaca tulisan Jawi terhadap murid-murid tahun 4. Kaedah soal selidik ini dilakukan adalah bertujuan untuk memperoleh data yang terperinci mengenai tahap kemahiran dan penguasaan Jawi murid-murid tersebut. Kaedah pengumpulan data melalui soal selidik yang berbentuk kertas ujian telah dilakukan secara fizikal di makmal komputer Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. Kertas ujian tersebut dibahagikan kepada dua bahagian seperti kertas ujian bertulis dan kertas ujian membaca. Kedua-dua kertas ujian tersebut disediakan oleh para pengkaji dengan berpandukan kepada soalan-soalan peperiksaan tahun 4 pada tahun sebelum ini. Selain itu, para pengkaji turut merujuk buku teks Pendidikan Islam tahun 4 yang diperoleh daripada seorang guru yang mengajar subjek Pendidikan Jawi di sekolah tersebut. Pengedaran kertas ujian adalah sebanyak 44 orang murid. Kertas ujian bertulis Jawi mengandungi 6 bahagian dengan 30 soalan. Berikut merupakan soalan-soalan ujian bertulis:

Jadual 1 Bentuk soalan

Soalan	Huraian
Soalan Pertama	Sambungkan huruf Jawi menjadi perkataan.
Soalan Kedua	Isi tempat kosong dengan jawapan yang sesuai.
Soalan Ketiga	Bulatkan ejaan Jawi yang betul.
Soalan Keempat	Jawikan perkataan di bawah.
Soalan Kelima	Susun perkataan supaya menjadi ayat yang lengkap.
Soalan Keenam	Tukarkan Jawi kepada tulisan rumi.

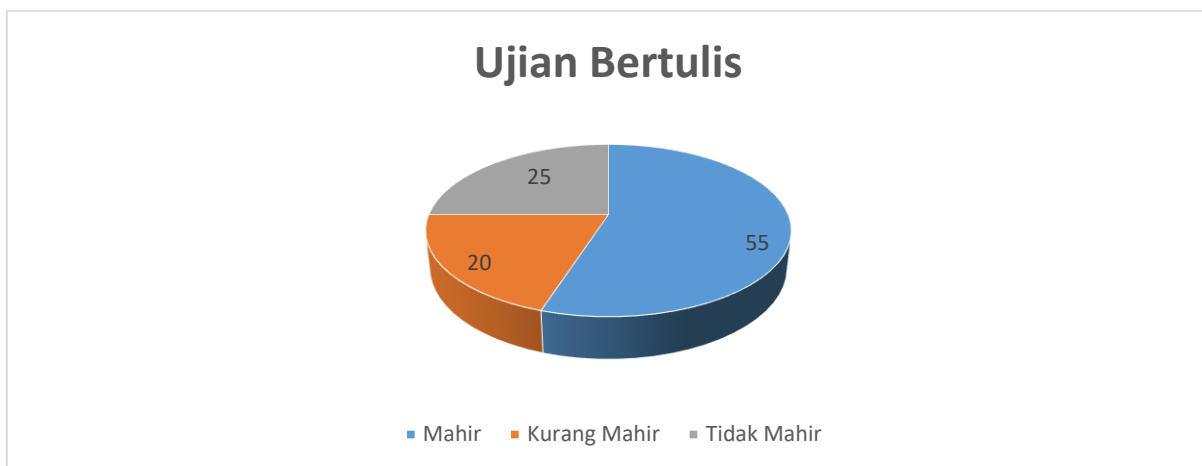
Bagi kertas ujian membaca pula, pengkaji hanya menyediakan satu teks bacaan yang diambil daripada buku teks Pendidikan Islam tahun 4.

DAPATAN KAJIAN

Pengkaji akan membincangkan dapatan kajian yang telah diperoleh melalui kaedah yang ditetapkan seperti kaedah soal selidik dan kaedah temu bual. Kaedah soal selidik yang berbentuk kertas peperiksaan telah diedarkan kepada semua murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor seramai 44 orang murid. Kaedah ini digunakan untuk mencapai objektif pertama dengan mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. Tambahan itu, kaedah temu bual juga telah digunakan untuk mencapai objektif kedua adalah menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor. Oleh itu, pengkaji akan membincangkan dapatan kajian tersebut pada bab ini untuk menjawab kepada kedua-dua objektif kajian yang telah ditetapkan.

Tahap Penguasaan Tulisan Jawi dalam Kalangan Murid Tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor

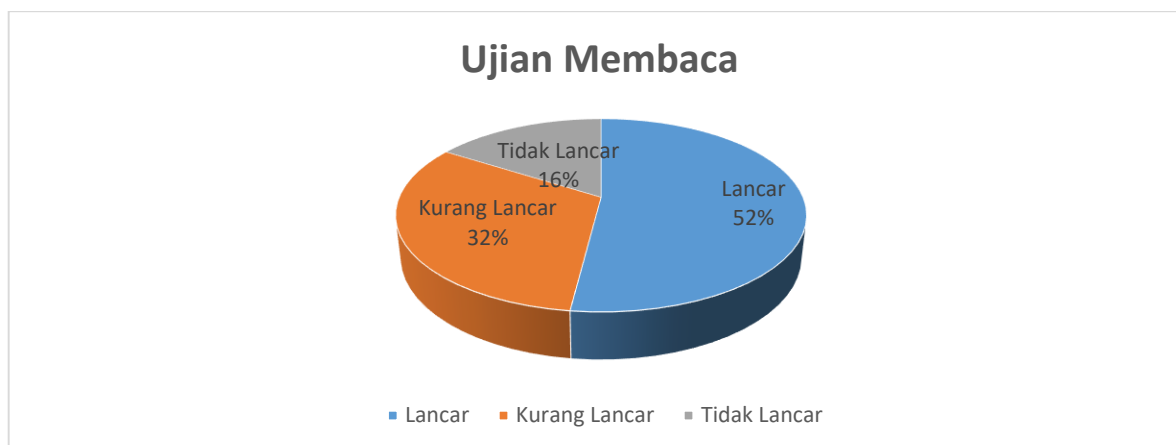
Seperti yang dinyatakan, pengkaji telah menjalankan dua ujian kepada murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor untuk mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 tersebut. Pengkaji juga menetapkan dua aspek tahap penguasaan yang ingin dilihat dalam kalangan murid tahun 4 seperti ujian bertulis dan ujian membaca. Semua responden kajian ini telah menjalani kedua-dua ujian tersebut. Dapatan kajian melalui ujian bertulis serta ujian membaca telah dipersembahkan dalam bentuk carta di bawah.



Carta Pai 1: Peratusan Tahap Penguasaan Tulisan Jawi dari Aspek Penulisan

Berdasarkan Carta Pai 1 di atas, dapatan kajian menunjukkan bahawa majoriti murid tahun 4 berada pada tahap mahir dalam penguasaan tulisan Jawi melalui ujian menulis yakni sebanyak 55% yang merangkumi 24 orang murid. Bukan itu sahaja, murid yang berada pada tahap mahir juga telah memperoleh jumlah markah sebanyak 80% dan ke atas. Namun, masih terdapat segelintir murid yang masih berada pada tahap yang tidak mahir, seramai 11 orang murid yang mempunyai peratusan sebanyak 25%. Walaupun hampir majoriti murid yang mampu menguasai tulisan Jawi dengan tahap mahir, namun masih terdapat segelintir murid yang masih tidak mahir dalam penguasaan tulisan Jawi ini. Tidak ketinggalan juga kepada murid yang berada pada tahap kurang mahir. Pada tahap kurang mahir, terdapat seramai 9 orang murid bersamaan 20% daripada 44 orang murid serta tahap ini juga dikenali sebagai tahap sederhana. Hal ini demikian kerana, murid yang berada pada tahap kurang mahir merupakan golongan murid yang memperoleh jumlah markah sebanyak 60% sehingga 79%. Ini menunjukkan bahawa golongan murid yang berada pada tahap kurang mahir sebenarnya masih berada pada tahap yang tidak membimbangkan kerana jumlah markah yang diperolehi tidak kurang dari 60% dan ke bawah. Namun, keadaan ini berbeza dengan murid yang berada pada tahap tidak mahir kerana golongan murid ini telah memperoleh jumlah markah kurang daripada 59%. Secara keseluruhannya, tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor,

Muar, Johor berada pada tahap yang cemerlang kerana jumlah murid mahir adalah lebih tinggi berbanding jumlah murid tidak mahir.



Carta Pai 2: Peratusan Tahap Penguasaan Tulisan Jawi dari Aspek Pembacaan

Berdasarkan carta 4.2.3 di atas, dapatan kajian menunjukkan majoriti murid tahun 4 berada pada tahap lancar dalam penguasaan membaca Jawi melalui ujian pembacaan teks Jawi sebanyak 52%, iaitu seramai 23 orang murid. Peratusan tersebut diikuti oleh golongan murid tahun 4 yang berada pada tahap kurang lancar iaitu sebanyak 32% yang merangkumi seramai 14 orang murid. Namun, seramai 7 orang murid telah dikategorikan pada tahap tidak lancar dari aspek pembacaannya yang merangkumi sebanyak 16% daripada 44 orang murid.

Pada tahap tidak lancar ini, terdapat beberapa orang murid yang tidak mampu untuk membaca tulisan Jawi sehingga mengambil masa lebih daripada 20 minit. Di samping itu, masih juga terdapat beberapa murid yang gagal membaca teks yang disediakan secara keseluruhan. Keadaan ini berbeza dengan golongan murid yang berada pada tahap lancar kerana murid tersebut mampu menghabiskan teks pembacaan tulisan Jawi dalam masa kurang daripada 5 minit. Hal ini menunjukkan bahawa murid berada pada tahap lancar hanya mengambil masa selama 1 sehingga 5 minit sahaja untuk menghabiskan pembacaan teks tulisan Jawi secara keseluruhan yang disediakan oleh pengkaji. Bukan itu sahaja, terdapat juga seramai 14 orang murid yang berada pada tahap kurang lancar dengan mengambil masa selama 6 sehingga 9 minit untuk menghabiskan pembacaan teks tulisan Jawi. Golongan ini berada pada tahap yang sederhana iaitu mampu membaca tetapi tidak terlalu lancar. Secara ringkasnya, majoriti murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor mempunyai tahap penguasaan yang lancar terhadap tulisan Jawi dari aspek pembacaan. Namun, tahap penguasaan tulisan Jawi ini masih perlu ditingkatkan kepada golongan murid tahun 4 yang berada pada tahap kurang lancar dan tidak lancar.

Tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor.

Kemahiran menulis merupakan salah satu keupayaan asas yang perlu dimiliki oleh setiap individu yang mempelajari sesuatu bahasa. Dalam konteks penguasaan bahasa, kemahiran menulis mampu memperlihatkan tahap keupayaan seseorang untuk mengenal dan menggabungkan huruf supaya dapat membentuk sebuah kata yang boleh membawa kepada proses pembentukan ayat. Abdul Rasid Jasmian (2011) mengatakan bahawa kemahiran menulis ialah keupayaan individu untuk membentuk sebuah penulisan yang bersifat sistematik.

Sejajar dengan itu, kemahiran menulis tulisan Jawi juga adalah kemahiran yang perlu diterapkan kepada penutur bahasa Melayu sejak di awal usia kerana tulisan tersebut melambangkan identiti bahasa Melayu. Dalam konteks kajian ini, responden kajian telah menduduki ujian bertulis Jawi yang mengandungi enam bahagian bermula pada tahap mudah sehingga tahap susah tetapi masih berlandaskan silibus Pendidikan Jawi Tahun 4. Data menunjukkan peratusan sebanyak 55% yang

merangkumi 24 orang murid berada pada tahap mahir serta memperoleh jumlah markah sebanyak 80% dan ke atas. Meskipun data tersebut memaparkan majoriti murid tahun 4 berada pada tahap yang membanggakan, namun masih terdapat 20% murid yang kurang mahir dan 25% murid yang tidak mahir dalam menulis Jawi. Peratusan bagi kurang mahir dan tidak mahir mempunyai nilai angka yang kecil. Namun begitu, apabila kedua-dua tahap tersebut ditambah akan menjadi sebanyak 45%. Hal ini dikatakan demikian kerana, 20% murid yang berada tahap kurang mahir berpotensi untuk beralih kepada tahap mahir sekiranya perhatian yang lebih diberikan kepada murid-murid tersebut. Namun begitu, sekiranya tiada tindakan atau usaha penambahbaikan dilakukan, murid-murid tersebut akan beralih kepada tahap tidak mahir.

Berdasarkan pemerhatian sewaktu menjalankan ujian bertulis dan ujian membaca secara fizikal di makmal komputer Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, terdapat segelintir murid tahun 4 yang menghadapi kesukaran sewaktu sesi ujian bertulis berlangsung. Beberapa orang murid kebuntuan untuk menjawab sebahagian soalan sehingga mengambil inisiatif untuk bertanya kepada pengkaji-pengkaji yang berhampiran tentang jawapan bagi soalan-soalan tersebut. Antara bahagian soalan yang kerap ditanyakan adalah:

Jadual 2 Kekerapan Bentuk Soalan

Soalan	Huraian
Soalan Pertama	Sambungkan huruf Jawi menjadi perkataan.
Soalan Kedua	Bulatkan ejaan Jawi yang betul.
Soalan Ketiga	Jawikan perkataan di bawah.

Ketiga-tiga soalan ini jelas sekali memfokuskan kemahiran menulis dalam aspek menggabungkan huruf untuk membentuk perkataan yang tepat. Pelajar yang berada pada tahap kurang mahir dan tidak mahir semestinya mengalami kesukaran apabila kemahiran menulis tulisan Jawi tidak dikuasai. Berdasarkan permasalahan ini, secara tidak langsung menjejaskan tahap penguasaan tulisan Jawi murid-murid yang lemah.

Pengkaji mencapai objektif kedua kajian, iaitu menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 dari aspek pembacaan. Pengkaji menggunakan catatan masa sebagai alat untuk mengukur tahap penguasaan responden kajian dalam ujian membaca tulisan Jawi. Pengkaji menggunakan jam randik semasa responden membaca petikan tulisan Jawi yang telah disediakan. Seterusnya, pengkaji mencatat masa yang diambil oleh murid bagi menghabiskan bacaan petikan dalam tulisan Jawi tersebut untuk menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi responden. Tujuan data ini dianalisis adalah untuk mendapatkan bilangan serta peratusan untuk membuat rumusan dan perbincangan ilmiah mengikut setiap item berpandukan objektif kajian ini. Ujian membaca ini dibahagikan kepada tiga tahap. Tahap pertama adalah tahap lancar dengan catatan masa 1 hingga 5 minit manakala tahap kurang lancar dengan catatan masa 6 hingga 9 minit dan tahap terakhir, iaitu tahap tidak lancar mencatatkan masa 10 minit dan ke atas. Jadual di bawah menunjukkan item yang telah dikelaskan mengikut tahap-tahap tertentu.

Jadual 3 Pemeringkatan Tahap Kelancaran Responden

Masa (minit)	Tahap Kelancaran
1 – 5	Lancar
6 – 9	Kurang lancar
10 dan ke atas	Tidak lancar

Berdasarkan Jadual 3, pengkaji dapat menganalisis data dengan bertujuan untuk mencapai objektif kedua bagi kajian ini. Pengkaji merekodkan masa akhir responden ketika sesi pembacaan dijalankan dan maklumat tersebut dikelaskan dalam bentuk jadual. Hal ini adalah untuk membantu pengkaji untuk mencapai objektif pertama, iaitu mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar. Data responden terdiri daripada nama, catatan masa beserta ulasan. Dapatan pula dipersembahkan dalam bentuk jadual seperti di bawah:

Jadual 4 Bilangan Responden Mengikut Tahap Kelancaran

Masa (minit)	Tahap kelancaran	Bil. Murid
1 – 5	Lancar	23
6 – 9	Kurang lancar	14
10 dan ke atas	Tidak lancar	7
Jumlah		44

Berdasarkan Jadual 4, bilangan murid yang paling tinggi adalah pada tahap lancar. Murid-murid tersebut mencatat masa 1 hingga 5 minit sahaja untuk membaca petikan dalam tulisan Jawi. Pengkaji mendapati murid yang lancar membaca tulisan Jawi ini mengenal huruf-huruf Jawi dengan baik. Hal ini dikatakan demikian kerana murid-murid tidak mengambil masa yang lama untuk menyebut setiap perkataan tulisan Jawi tersebut. Justeru, berdasarkan analisis audio dan temu bual secara rawak, murid yang berada pada tahap lancar ini mempunyai minat yang tinggi dalam pembelajaran tulisan Jawi serta memperoleh sokongan daripada ibu bapa.

Seterusnya, terdapat seramai 14 orang murid yang berada pada tahap kurang lancar dalam pembacaan petikan tulisan Jawi. Tempoh masa yang diambil oleh responden adalah selama 6 hingga 9 minit. Pengkaji mendapati bahawa responden pada tahap ini mengenal setiap huruf, namun terdapat kekangan dari aspek kekeliruan huruf-huruf Jawi. Akhir sekali, pada tahap tidak lancar ini, murid-murid mengambil masa yang lebih lama, iaitu antara 10 minit dan ke atas. Seramai 7 orang daripada 44 orang murid mengalami masalah dalam membaca petikan tulisan Jawi. Murid yang berada pada tahap tidak lancar ini mempunyai masalah tidak mengenal huruf-huruf Jawi sehingga mengambil masa yang lama untuk menghabiskan pembacaan petikan tulisan Jawi tersebut. Hal ini disokong melalui analisis audio yang direkod, murid-murid yang tidak lancar mempunyai tahap minat yang rendah dalam pembelajaran tulisan Jawi. Justeru, murid-murid tersebut mempunyai had masa terhadap pembelajaran tulisan Jawi kerana tidak memperoleh sokongan dan dorongan daripada ibu bapa. Hal ini disokong oleh Suhana Abd Hamid et. al (2016), faktor kemerosotan kemahiran tulisan Jawi dalam kalangan murid sekolah disebabkan oleh faktor minat, ibu bapa dan persekitaran.

Secara keseluruhannya, ujian menulis dan membaca tulisan Jawi ini mempunyai perkaitan yang sangat tinggi. Dapatan kajian ini jelas menunjukkan bahawa tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar berada pada tahap yang cemerlang. Bukan itu sahaja, bilangan murid yang berada pada tahap mahir untuk ujian menulis dan tahap lancar untuk ujian membaca adalah hampir sama. Bilangan murid pada tahap mahir untuk ujian menulis adalah seramai 24 orang murid dan seramai 23 orang murid yang berada pada tahap lancar untuk ujian membaca. Hal ini secara tidak langsung menunjukkan bahawa golongan murid yang menguasai tulisan Jawi dari aspek penulisan juga akan menguasai dari aspek pembacaan.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil dapatan kajian yang telah diperoleh daripada soal selidik yang telah diedarkan kepada 44 orang murid, hasil dapatan ini telah berupaya mencapai objektif bagi kajian ini. Kepelbagaian kaedah yang digunakan menguatkan lagi hujah dan hasil yang telah diperolehi. Berdasarkan objektif pertama, adalah mengenal pasti tahap penguasaan tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor, hasil kajian menunjukkan majoriti murid masih mempelajari tulisan jawi dan dapat dikategorikan mengikut tahap penguasaan tulisan Jawi melalui ujian tertulis dan tahap kelancaran melalui pembacaan teks Jawi.

Bagi objektif yang kedua, adalah menganalisis tahap penguasaan tulisan Jawi kalangan murid tahun 4 Sekolah Kebangsaan Kota Raja, Panchor, Muar, Johor, hasil kajian menunjukkan murid dapat dikategorikan mengikut tiga tahap penguasaan. Pengkaji dapat mengklasifikasikan tahap penguasaan menulis Jawi dan membaca Jawi melalui pemarkahan ujian menulis dan tempoh kelancaran pembacaan teks Jawi. Dalam kajian ini, dapat dilihat bahawa sebilangan kecil murid yang belum menguasai tulisan dan pembacaan tulisan Jawi mempunyai minat untuk mempelajari tulisan Jawi. Kesungguhan minoriti ini dalam menjawab ujian tulisan dan pembacaan teks Jawi menunjukkan keperluan untuk mempelajari

tulisan Jawi ini harus diteruskan dan diusahakan lebih agar murid dapat menguasai kedua tulisan dan pembacaan.

RUJUKAN

- Abdul Rasid, J. (2011). Permasalahan Kemahiran Membaca dan Menulis Bahasa Melayu Murid-Murid Sekolah Rendah di Luar Bandar. *Jurnal Pendidikan Bahasa Melayu*, 1(1), 1-12. <https://spaj.ukm.my/jpbm/index.php/jpbm/article/view/19/19>
- Chew, F. P., & Amir, S. A. (2023). Tahap Penguasaan Kemahiran Literasi Menulis Bahasa Melayu dalam Kalangan Murid Tahun Satu: Level of Literacy in Writing Skills in the Malay Language among Year One Pupils. *PENDETA*, 14(1), 74–87. <https://doi.org/10.37134/pendeta.vol14.1.7.2023>
- Faridah Mahadi, Mohd Razimi, H., dan Nurulhuda, M. H. (2022). Gaya Pembelajaran: Visual, Auditori dan Kinestetik. *Journal of Humanities and Social Sciences*, 4(1), 29-36, 10.36079/lamintang.jhass-0401.340
- Fuadi, A. R., Azrizan, A. B., dan Ruziman, O. (2022). Cabaran Tulisan Jawi Dalam Revolusi Industri 4.0. *Prosiding Kolokium STREM PdPc Tahun 2022*. https://www.researchgate.net/publication/365489181_Prosiding_Kolokium_STREM_PdPc_Tahun_2022_ISSNE_XXXXXXXXXXXXXXXXX_CABARAN_TULISAN_Jawi_DALAM_REVOLUSI_INDUSTRI_40_Fuadi_bin_Abdul_Razak_1
- Mohamad Radhi Mohamad Yusof dan Hafizhah Zulkifli. (2021). Tahap Kefahaman dan Kemahiran Pengajaran Mata pelajaran Jawi dalam Kalangan Guru Pendidikan Islam. *Fakulti Al-Quran dan As-Sunnah, Universiti Kebangsaan Malaysia*.
- Mohd Fikruddin, M. Z., Najihah, A. W., Ahmad Shidki, M. Y., dan Siti Hajar, M. Y. (2022). Hubungan Pelaksanaan Gamifikasi dan Penglibatan Murid Dalam Pembelajaran dan Pemudahcaraan (PdPc) Jawi Sekolah Rendah. *Global Journal of Educational Research and Management (GERMANE)*, 2(1). <https://myedujournal.com/index.php/edugermane/article/view/154/140>
- Mohd Puaad, A. M., Rahimin Affandi, A. R., Ahmad Farid, A. J., dan Huzaimah, H. I. (2019). Kitab Jawi dan Pengilmuan Masyarakat Melayu. *Jurnal 'Ulwan*, 3(1), 34–57. <http://www.kuim.edu.my/journal/index.php/JULWAN/article/view/293/254>
- Nooraihan Ali, Mohd Hilmi, A., dan Asyraf, A. R. (2020). Penilaian Keberkesanan Modul Pembelajaran Kendiri Strategi Pemahaman Membaca Teks Bahasa Arab (MPK SPMBA) Untuk Pelajar Pengajian Islam Di Institusi Pengajian Tinggi. *Jurnal Islam Dan Masyarakat Kontemporari*, 21(1), 20-37. <https://doi.org/10.37231/jimk.2020.21.1.437>
- Noraziah Mohd Amin dan Noor Azam Abdul Rahman. (2019). Persepsi Pelajar Melayu UNITEN Terhadap Pembelajaran Tulisan Jawi Di Pelbagai Peringkat Pendidikan Di Malaysia. *Sains Insani*. <https://sainsinsani.usim.edu.my/index.php/sainsinsani/article/view/75/74>
- Nurul Syala A. L. (2018). *Daya Saing Tulisan Jawi Dan Potensi Kod Jawi Dalam Menghadapi Era Globalisasi*. Sains Insani.
- Rashidah Ibrahim, Rahimah Embong, Firdaus Khairi, A. K., dan Huda Afiqah, H. (2019). Pemeraksanaan Tulisan Jawi Dahulu Dan Kini. 2(1). *BITARA International Journal of Civilization Studies and Human Sciences*. <https://bitarajournal.com/index.php/bitarajournal/article/view/44>
- Sarinab Ariffin @ Eduny1, Saifulazry Mokhtar, Mohd Nur Hidayat Hasbollah Hajimin dan Syamsul Azizul Marinsah. (2022). *Pendekatan Kaedah Latih Tubi Dalam Kemahiran Menulis Jawi Murid Tahun Empat Di Sekolah Kebangsaan Ladang Sandak, Sandakan*.
- Shakila Ahmad, Hussain Othman, Rafiuddin Afkari, Mikdar Rusdi dan Mohd Hisyam, A. R. (2018). Tinjauan Terhadap Cabaran Semasa Tulisan Jawi Sebagai Warisan Masyarakat Perdaban Bangsa Melayu. *Journal of Techno Social*, 10(1), 57-62. <https://doi.org/10.30880/jts.2018.10.01.007>
- Suhana Abd Hamid, Ahmad Marzuki Mohamad dan Azman Ahmad. (2016). *Statistik Penguasaan Jawi Dalam Kalangan Murid Sekolah Rendah Agama*. 1(2). Fakulti Tamadun Islam, Universiti Teknologi Malaysia, Skudai.
- Surianiwati, S., dan Khadijah, A. R. (2022). Penggunaan Kalis Jawi dan *Travelling File* Dalam Meningkatkan Kemahiran Menyambung Huruf Jawi di Sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJKC). *International Journal of Advanced Research in Islamic Studies and Education (ARISE)*, 2(1). <https://www.myedujournal.com/index.php/arise/article/view/113/111>
- Syed Salim Syed Shamsudin. (2018). Pemantapan Pelajar Aliran Syariah di Institusi Pengajian Tinggi Melalui Pengajian Kitab Turath Jawi: Tinjauan Terhadap Pelaksanaan Pengajian Talaqqi di Universiti Sains Islam Malaysia. *Sains Insani*, 3(1), 27-37. <https://oarep.usim.edu.my/jspui/handle/123456789/5102>
- Wildavsky. (2014). *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*. Jakarta: Bumi Aksara. Hlm 214.

Tahap penguasaan Tulisan Jawi dalam kalangan murid tahun 4 di Sekolah Kota Raja, Panchor, Muar, Johor

Zurina Abdullah dan Adi Yasran Abdul Aziz. (2020). Peminggiran Tulisan Jawi Sebagai Lambang Jati Diri Melayu: Satu Kajian Tinjauan. 7(2). *Jurnal Sultan Alauddin Sulaiman Shah*.